

# 対面講座

日時：2022年 **9月3日** (土)  
**13:30 ~ 16:30**

会場：**八千代市市民会館**  
(〒276-0044 千葉県八千代市萱田町 728)



## 音楽表現分野

# 多様な人との音楽づくり ～音楽でコミュニケーション～

障害のある方もない方もみんなで一緒に楽器を使ってオリジナルの曲を作ります。作った音楽は参加者全員で演奏、録音。11月にはその音楽を用いて、即興ダンスのワークショップが行われる予定です。



即興からめる団  
講師：**赤羽 美希** 氏  
**正木 恵子** 氏

音楽家・赤羽美希と打楽器奏者・正木恵子による音楽ユニット。うたづくり、音あそび、楽器を使った音楽ワークショップを企画・実践するほか、コンサートホールやライブハウス、公共施設、学校等での演奏活動も行っている。うたの住む家プロジェクト主宰。既存概念にとらわれない、自由で面白い作品づくりと、ワークショップに参加した人、その一人一人がいなければ成り立ち得ないような音楽作りを目指している。

参加者募集

### 参加方法

参加費：無料  
定員：20名（障害のある方と介助の方は必ず一緒にご参加ください）  
※申込み多数の場合は抽選を行い、結果をメールでお知らせします  
申込み方法：申込みフォーム <https://forms.gle/wuo4jn5ArZrE6tDZ8>  
※フォームから申込み出来ない方は、問合せ先までご連絡ください。  
申込み締切：2022年8月21日(日)



申込みフォーム



こんな方へ  
おすすめの  
内容です  
\*音楽づくりに興味のある方。  
\*障害のある方と介助の方が一緒にご参加いただき、みんなで楽しむ講座です。  
\*楽器を習った経験がなくても参加できます。

問合せ先：千葉アール・ブリュットセンター **うみのもり**



〒299-4301 千葉県長生郡一宮町一宮2553-8 株式会社いのだま内  
TEL 0475-36-7411 FAX 0475-42-6138  
MAIL [info@uminomori.net](mailto:info@uminomori.net) WEB <https://uminomori.net>  
(メールアドレスが変わりました)



WEB サイト



FB ページ



ちばSDGs  
ちばSDGsパートナー 638号

 オンライン講座

日時：2022年 **10**月**30**日(日)  
10:30 ~ 12:30

文芸表現分野

**ことばの、うみへ**  
— 詩で見つけあう人間カー —

感じたこと、思ったことをそのままに表現する詩は、簡単で奥深い、素晴らしい芸術です。

この講座では、詩とは何かをやさしく解説するとともに、参加される皆様から事前にお送り頂いた詩作品を通じて、そこにたたえられた新しい力を見つけてゆきます。決して批難や否定はしません。どうぞお気軽にご参加ください。

詩人

講師：大島 健夫 氏



詩人。千葉県生まれ千葉県育ち。  
自作詩の朗読の日本選手権・ポエトリースラムジャパン  
2016 優勝。パリで開催されたポエトリースラム W 杯で  
準決勝進出。  
モットーは「全ての事象は詩、なのかもしれない」。

参加者  
募集

参加方法

参加費：無料

定員：20名 ※申込み多数の場合は抽選を行い、結果をメールでお知らせします。

申込み方法：申込みフォーム <https://forms.gle/cYj59r4tPEtmDmRx9>

※フォームから申込み出来ない方は、問合せ先までご連絡ください。

申込み締切：2022年9月25日(日)

※参加が決定された方は「詩」を10/16(日)までに、提出用フォームで送信してください。



申込みフォーム



こんな方へ  
おすすめの  
内容です

\*障がいのある方に何らかの形で関わる、関わろうと思っている全ての皆様。

昨年、公募展「うみのもりの玉手箱」にて詩の作品を募集しました。応募者のなかに実際にお目にかかれない状況（重度心身障害、精神障害など）にあるかたとの出会いが沢山ありました。そんなこともあり今回はオンラインでの実施としました。介助のかたもご同席でご参加いただけます。障害のあるかたの言葉での表現の可能性を開くきっかけになればと思います。

問合せ先：千葉アール・ブリュットセンター **うみのもり**



〒299-4301 千葉県長生郡一宮町一宮2553-8 株式会社いろだま内

TEL 0475-36-7411 FAX 0475-42-6138

MAIL [info@uminomori.net](mailto:info@uminomori.net) WEB <https://uminomori.net>  
(メールアドレスが変わりました)



WEB サイト



FB ページ



ちばSDGs

ちばSDGsパートナー 638号

千葉県の  
チバ  
くん  
タ  
ー



コロナ禍が続く中、皆様それぞれにご不自由な日々をお送りのことと存じます。コロナウイルス感染症により、計画や実施方法が平常時とは異なりますが、皆様のご協力を賜りながら、今年度も障害のある方々への芸術文化活動支援事業が始まりました。今回は主に「人事育成講座」と「発表等の機会の創出」についてのお知らせがあります。皆様のご参加、お待ちしております。

主催：千葉アール・ブリュットセンターうみのもり / 共催：千葉県

## 千葉県障害者芸術文化活動支援事業のご案内

今年度、センターの業務は以下の内容を実施しております。

### ①人材育成講座

- ・人材育成を目的として、研修及びワークショップの講座を企画しております。詳細は裏面をご覧ください。

### ②相談支援

- ・一般的な質問から、専門的な質問まで、アール・ブリュットに関する様々な質問や相談に対応しております。右記2次元バーコードより、お気軽にお問合せください。



相談フォーム

### ③ネットワークの構築

- ・表現活動を行っている人・事業所とのネットワークを構築し、共に活動する基盤を作っています。

### ④発表等の機会の創出

- ・障害のある方の表現活動の発表の機会の確保に取り組んでいます。
- ・来春、展覧会の開催を予定しており、今年度は、フラッグ(美術表現)の作品、映像(身体表現)の作品、詩(文芸表現)の作品を公募予定です。募集要項は9月頃に決定し、お知らせいたします。

## 展覧会 うみのもりの玉手箱2

- 今度は  
2会場で開催
- ・2023年1月9日(月)～15日(日) フラッグ・映像 [千葉市民ギャラリー・いなげ (千葉市稲毛区)]
  - ・2023年1月7日(土)～29日(日) 詩 [まあるい広場・ギャラリー cue9 (千葉市若葉区)]
- フラッグは  
巡回します
- ・2023年3月5日(日)～26日(日) フラッグ [千葉県東総文化会館 (旭市)]

### ⑤情報の収集・発表

- ・千葉県のアール・ブリュット作家・作品の紹介ページを開設しました。(https://www.facebook.com/chibartbrut)
- ・これに伴い、千葉県で活動している作家・作品を募集いたしますので、右記の2次元バーコードより、応募をお願いいたします。なお作品のジャンルは問いません。



紹介ページ



応募メール

## 研修及びワークショップ実施 ～ 全 8 回 ～

新型コロナウイルス感染状況により、予定が変更になる場合があります。随時 WEB、SNS を通じてご案内します。

オンデマンド講座《申込不要、公開期間内に視聴》

### ① 障害者への理解を深める

動画公開期間 / 2022年7月18日(金)～2023年2月28日(木)

- アール・ブリュットと社会 -

野澤 和弘氏 (植草学園大学副学長)

<千葉県全域・全国の障害福祉サービス提供事業者の方々 向け>  
<障害者の表現活動に興味関心のある方、表現をしてみたい方 向け>

① アール・ブリュット  
～日本と世界の現状～

② なぜ人は表現(芸術)を  
するのか?

③ 文化と人権、  
アートの可能性



<https://youtu.be/xTkQozKrGv0>



<https://youtu.be/-qw5qzZfau0>



<https://youtu.be/Uo42E0iQyFB>

対面講座《開催終了》

### ② 美術表現分野

2022年7月31日(土) 植草学園大学・短期大学

- 手で見てつくる - 障がい児の制作から学ぶ

西村 陽平氏 (日本女子大学名誉教授)

オンデマンド講座《申込不要、公開期間内に視聴》

### ③ 著作権保護

動画公開期間 / 2022年8月1日(日)～2023年2月28日(木)

- 著作権の基礎知識と  
商品化にあたって気を付けること について -  
後安 美紀氏 (一般財団法人たんぼの家スタッフ)

<障害のある人とアート活動を行っている福祉施設の方 向け>

<アートやデザインを仕事にしたり学んでいる方 向け>

<公募展などを行う自治体や中間支援団体の方 向け>

<障害のある人のアートをデザインや商品化に活用したいと  
考えている企業や団体の方 向け>

ほか、表現の発信やものづくりにかかわるどんな方にも

★公開準備が整いましたら、WEB サイト・FB ページで先行してお知らせいたします。

対面講座《参加募集》

### ④ 音楽表現分野

2022年9月3日(土) 八千代市市民会館

申込締切 / 2022年8月21日(日)

多様な人との音楽づくり  
～音楽でコミュニケーション～

赤羽 美希氏 (即興からめーる団)・正木 恵子氏 (即興からめーる団)

<音楽づくりに興味のある方 向け>

障害のある方と介助の方が一緒にご参加いただき、みんなで楽しむ  
講座です。楽器を習った経験がなくても参加できます。

オンライン講座《参加募集》

### ⑤ 文芸表現分野

2022年10月30日(日)

申込締切 / 2022年9月25日(日)

ことばの、うみへ - 詩で見つけあう人間力 -

大島 健夫氏 (詩人)

<障がいのある方に何らかの形で関わる、関わろうと思っている  
全ての皆様 向け>

今後の講座予定 (詳細調整中)

⑥ 身体表現分野 2022年11月25日(金) 東総文化会館  
オクダ サトシ氏 (ダンスカンパニーコンドルズ)

⑦ 作品保存科学 2023年1月15日(土) 八千代市市民会館  
石井亨氏 (絵画修復家)

⑧ デザイン・ブランディング 2023年1月 予定

詳しくは、各講座のチラシの案内をご覧ください。ご参加、お待ちしております！

千葉アール・ブリュットセンター **うみのもり**

〒299-4301 千葉県長生郡一宮町一宮2553-8 株式会社いろだま内

TEL 0475-36-7411 FAX 0475-42-6138

MAIL [info@uminomori.net](mailto:info@uminomori.net) WEB <https://uminomori.net>  
(メールアドレスが変更になりました)



WEB サイト



FB ページ



講座開催のお知らせなど、当センターからの資料の送付を希望される方は、  
左記2次元バーコードからご連絡ください。

