

皆様のご協力を賜りながら、今年度も障害のある方々への芸術文化活動支援事業が始まりました。今回は主に「人材育成講座」と「発表等の機会の創出」についてのお知らせがあります。皆様のご参加、お待ちしております。

主催：千葉アール・ブリュットセンターうみのもり / 共催：千葉県

千葉県障害者芸術文化活動支援事業のご案内

今年度、センターの業務は以下の内容を実施しております。

①人材育成講座

人材育成を目的として、研修及びワークショップの講座を企画しております。詳細は裏面をご覧ください。

②相談支援

障害者芸術文化活動について何かお困りのことはありませんか。一般的な質問から、専門的な質問、アール・ブリュットに関する多様な質問に対応いたします。また、福祉事業所、個人、障害のあるかたの受け入れをお考えの表現活動（音楽・演劇・美術など）の教室、教育機関、文化施設のかたなど、あらゆる芸術文化活動に関わるかたのご相談をお待ちしております。

▷相談フォーム (<https://forms.gle/VLqNPTkud8B45TmJ7>)



相談フォーム

③ネットワークの構築

表現活動を行っている人・事業所とのネットワークを構築し、共に活動する基盤を作っています。

④発表等の機会の創出

障害のある方の表現活動の発表の機会の確保に取り組んでいます。来春、展覧会の開催を予定しており、出品作品を公募します。詳しくは、別紙の募集要項をご確認ください。

展覧会 あらゆるひとの表現 うみのもりの玉手箱3

2024年1月10日(水)～21日(日) 9:00～16:30

展覧会【入場無料】 表彰式：2024年1月19日(金)

会場：千葉県立美術館 第4展示室 (千葉市中央区 中央港1丁目10番1号)

⑤情報の収集・発表

千葉県のアール・ブリュット作家・作品の紹介ページを開設中です。これに伴い千葉県で活動している作家・作品を募集いたしますので、右記の2次元バーコードより、応募をお願いいたします。なお作品のジャンルは問いません。

▷紹介ページ (<https://www.facebook.com/chibartbrut>)

▷応募メール (<https://mail-to.link/m8/5f1ceh>)



紹介ページ



応募メール

千葉アール・ブリュットセンター うみのもり

〒299-4301 千葉県長生郡一宮町一宮2553-8 株式会社いろだま内

TEL・FAX 0475-36-7411 MAIL info@uminomori.net

WEB <https://uminomori.net>



WEB サイト



FB ページ

人材育成講座のご案内

参加無料

研修及びワークショップ実施 ～ 全6回 ～

新型コロナウイルス感染状況などにより、予定が変更になる場合があります。随時 WEB、SNS を通じてご案内します。

対面講座《開催終了》

① 福祉×教育×アート分野

2023年7月17日(日) 植草学園大学・短期大学

こども・アート・障害を考える

花澤 洋太氏 (うみのもり評議委員・東京学芸大学教授)
野澤 和弘氏 (うみのもり 特別顧問・植草学園大学副学長)
クリスティーン・プレ氏 (美術家)

オンデマンド講座《申込不要、公開期間内に視聴》

② 著作権保護

動画公開期間 / ～2024年2月29日(日) 22:00 まで

- 著作権の基礎知識と
商品化にあたって気を付けることについて -
後安 美紀氏 (一般財団法人たんぼの家スタッフ)

<障害のある人とアート活動を行っている福祉施設のかた 向け>
<アートやデザインを仕事にしたり学んでいるかた 向け>
<公募展などを行う自治体や中間支援団体のかた 向け>
<障害のある人のアートをデザインや商品化に活用したいと
考えている企業や団体のかた 向け>
ほか、表現の発信やものづくりにかかわるどんな方にも

その1「著作権の基礎知識」

その2「商品化にあたって
気を付けること」



<https://youtu.be/QSZjnG0vbmA>



https://youtu.be/t_BbBmvFx0M

★千葉アール・ブリュットセンター主催の発表の場 (SNS や展覧会) で作品を
発表されるかたは、動画その1「著作権の基礎知識」を必ずご視聴ください。

対面講座《受付終了》

③ 音楽表現分野

2023年8月12日(土) 八千代市市民会館

多様な人との音楽づくり ～音楽でコミュニケーション～

赤羽 美希氏・正木 恵子氏 (即興からめーる回)
スペシャルゲスト
渡邊 達弘氏 (打楽器奏者・作曲家)
オクダ サトシ氏 (ダンスカンパニーコンドルズ)

対面講座《参加募集中》

④ 福祉分野

2023年9月1日(金) 千葉県立美術館 研修室

申込締切 / 2023年8月23日(日)

アートはユニバーサル！ ～みんなで楽しむために～

竹嶋 信洋氏 (株式会社 ベストサポート 代表)

<障害のあるかた、そのご家族 向け>
<福祉従事者、美術館・博物館・舞台関係者、アーティストなど 向け>
<障害者の表現の場を形成することを目的とされているかた 向け>

対面公開講座《参加者・詩・見学 募集中》

⑤ 舞台表現分野

2023年10月18日(水) 千葉県東総文化会館

申込締切 / 2023年10月11日(日)

うごいてはっけん、みんなのおもしろ

オクダ サトシ氏 (ダンスカンパニーコンドルズ)
大島 健夫氏 (詩人)

<音楽に合わせて動くのが好きなかた 向け>
<他人と一緒にのこをすることが苦手なかた 向け>
<ダンスが得意なかた 向け>
<障害のある方も介助の方も一緒に舞台上で動きます>
<障がいのあるかたに何らかの形で関わる、関わろうと思っている全てのかた 向け>

対面講座《参加者・質問 募集中》

⑥ 作品の保存と活用

2023年11月3日(金) 千葉県立美術館 第2アトリエ

申込締切 / 2023年10月25日(日)

もっと教えて！石井先生！ - こんな時には、どうするの?? -

石井 亨氏 (絵画修復家)

<ご自分で作品を制作されているかた 向け>
<施設などで利用者さんの作品制作を担当されているスタッフのかた 向け>
<障がいのあるかたに何らかの形で関わる、関わろうと思っている全てのかた>
など、どなたでも

詳しくは、各講座のチラシの案内をご覧ください。

みなさまのご参加をお待ちしております！