

はじめての人も、やったことある人も、さあ書こう、さあ応募しよう



障がいのある人の生活・思い・想像を演劇台本に

みんなが書く 戯曲のコンテスト

作品
募集

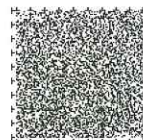
応募
規定

以下の①または②のどちらかであれば、どなたでも作品をご応募いただけます。

① 物語に障がい者が登場する作品

② 障害者手帳(身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳)の交付を受けている方が書いた作品

※選考が進んだ段階で、障害者手帳による確認をさせていただきます



文化庁委託事業「令和7年度障害者等による文化芸術活動推進事業」

主催：文化庁 鳥の劇場

制作：鳥の劇場

(音声コード Uni-Voice)

はじめてでも安心!あなたの作品づくりをサポートします

公式ホームページでは「戯曲ってどうやって書くの?」という初心者の方に向けた動画をご用意しており、はじめての応募でも安心してチャレンジできます。また、一次選考を通過した方には、大岡淳さん、坂本鈴さん、吉田小夏さんら、第一線で活躍する劇作家がオンラインで作品づくりと一緒にサポートしてくれます。



作品受付期間

2025年8月1日(金)～9月30日(火)

※作品応募には9月23日(火)までの事前エントリーが必要です

スケジュール

2025年

- ・6月末 参加エントリー受付開始
- ・8月1日～9月30日 作品受付
- ・10月 予備選考・一次選考
- ・11月～12月 選考通過9作品へのプロ作家による伴走支援

2026年

- ・1月 最終選考
- ・2月23日 表彰式・リーディング発表会 (鳥取県・鳥の劇場にて)

入選作品リーディング全国各地公演

令和5・6年度に実施された「みんなが書く戯曲のコンテスト」の入選以上の作品から各地ごとに数本を取り上げ、それぞれの演出家、俳優がリーディング形式で公演を行います。ぜひ足をお運びください。

【公演実施予定地域】

茨城県 7月20日(日) 13:00～ 百景社アトリエ
鳥取県 9月27日(土)・28(日) 両日11:00～ 鳥の劇場
そのほか、東京都、静岡県、宮崎県 演目は各会場で違います。
公演情報は詳細が決まり次第、ホームページにて随時発信します。

「みんなが書く戯曲のコンテスト」 優秀・入選作品リーディング上演会

7月19日(土) 13:00～15:00 会場:鳥取県立美術館
主催:あいサポート・アートセンター

応募規定

- ・上演時間5分～10分程度の短編戯曲を募集します。
作品が明らかに長いものは選考から除外することがありますので、上演時間は応募前にご自身で音読してご確認ください。
- ・以下の①または②のどちらかであれば、どなたでも作品をご応募いただけます。
 - ① 物語に障がい者が登場する作品
 - ② 障害者手帳(身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳)の交付を受けている方が書いた作品

※選考が進んだ段階で、障害者手帳による確認をさせていただきます
- ・オリジナル、未発表、未上演の日本語による作品に限ります。
- ・他の戯曲・小説・映画などから引用した場合は、その作品名と引用箇所を明記してください。
- ・一次選考通過作品は英訳され、2026年春のNY・クイーンズシアターでのリーディング上演の候補となります。
- ・入選作品は、2026年2月の表彰式と2026年秋の鳥の演劇祭で、鳥の劇場にてリーディング上演されます。
また、原稿料のお支払い、事業の記録集への掲載を予定しています。



参加方法

作品は、受付期間中にメール・郵送・持ち込みのいずれかで受け付けます。

応募のための詳細をお送りしますので、まずはお気軽に事前エントリーをお願いします。 <https://bit.ly/gikyoku>



本事業についてのお問い合わせ先

「戯曲コンテスト」事務局 〒680-0031 鳥取市本町1丁目201 ミュトスビル2階 ☎ @gikyoku.disability ☒ @gikyoku_d

TEL・FAX: 0857-30-0676 E-mail: gikyoku.disability@gmail.com 📧 @gikyoku.disability

ホームページでは、新着情報のほか、戯曲制作のためのチュートリアル動画を公開しています>>>

<https://www.birdtheatre.org/gikyoku-disability/>

